



---

## „MOTYW NIETOPERZA W SZTUCE UŻYTKOWEJ”

### Regulamin konkursu międzypokoleniowego

#### POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Ekoturystyki Ostaniec Gminy Jerzmanowice-Przebinia.
2. Współorganizatorami konkursu są Stowarzyszenie „Ceramika bez Granic”, Szkoła Językowa „Kontakt” i Klub Seniora w Jerzmanowicach.
3. Patronat nad konkursem obejmuje Polskie Towarzystwo Przyjaciół Przyrody „pro Natura” i „Kraina Podkowca”.
4. Regulamin określa zasady przeprowadzenia konkursu oraz zasady przyznawania nagród.
5. Celem konkursu jest:
  - podtrzymywanie tradycji rękodzieła i rzemiosła artystycznego,
  - promowanie walorów krajoznawczych i przyrodniczych regionu krakowskiego,
  - budowanie więzi międzypokoleniowych,
  - kształtowanie pozytywnego stosunku do otaczającej nas przyrody, inspirowanie do głębszego kontaktu z przyrodą i poszerzania wiedzy na jej temat,
  - rozwijanie zainteresowania nietoperzami - zwierzętami chronionymi,
  - rozwijanie umiejętności praktycznych u dzieci, młodzieży i dorosłych na bazie wymiany wiedzy i doświadczeń międzypokoleniowych.

#### CELE KONKURSU

1. Konkurs „**motyw nietoperza w sztuce użytkowej**” – **drewno**, jest konkursem otwartym, adresowanym do mieszanych wiekowo grup.
  2. Ma na celu propagowanie miejsca w ścisłym związku z życiem nietoperzy oraz walorów przyrodniczych Jury.
-

- 
3. Ideą konkursu jest propagowanie i rozpowszechnianie wiedzy dotyczącej możliwości tworzenia z materiału wykorzystania materiału jakim jest drewno we wszelkich jego odmianach.
  4. Pokazanie szerokich możliwości przetwarzania i wykorzystania materiałów pochodzenia naturalnego, do realizacji obiektów użytkowych i dekoracyjnych wyposażenia wnętrz.
  5. Wyłonienie w drodze konkursu obiektów użytkowych i dekoracyjnych, które mogą stanowić ciekawą propozycję promocji regionu.
  6. Stworzenie funkcjonalnego obiektu użytkowego (wyposażenie wnętrz), który może być powielany w drodze produkcji przemysłowej lub rzemieślniczej.

## ZASADY KONKURSU

1. Przedmiotem konkursu są prace - przedmioty sztuki użytkowej i dekoracyjnej o tematyce ściśle związanej z nietoperzami.

Interpretacja tematu jest dowolna i zależna od osób wykonujących pracę, należy jednak użyć motywu nietoperza.

Przedmiotem może być np. element wyposażenia wnętrz i dekoracji.

Praca powinna być wykonana z drewna lub też materiałów drewnopochodnych (np. wykorzystanie drewna w rzeźbie, płaskorzeźbie, elementy przestrzenne i płaskie ze sklejki, np. wzbogacone o aplikacje takie jak malarstwo, wypalanie i inne materiały poza tworzywem sztucznym).

Dopuszcza się wykorzystanie gotowych elementów takich jak np. skrzynki czy podkłady drewniane, z zastrzeżeniem, że o wartości obiektu będzie stanowić wkład autorski - zasadniczy element obiektu powinien być autorstwa osoby biorącej w konkursie.

Prace wykonane w całości z gotowych elementów dostępnych na rynku, bez znaczącej ingerencji artystycznej nie będą brane pod uwagę.

2. Czas trwania konkursu: **od 04 sierpnia 2023 r. do 06 września 2023 r.**
  3. Udział w konkursie jest bezpłatny.
  4. Konkurs adresowany jest do różnych grup wiekowych.
-

- 
5. Sugeruje się wykonanie pracy w grupach (dwie osoby lub więcej) grupy powinny reprezentować różne pokolenia.
  6. Grupy mogą reprezentować różne pokolenia.
  7. Grupa uczestników może wykonać 1 lub maksymalnie do 3 różnych prac zgłaszanych do konkursu.
  8. Przystąpienie do konkursu następuje przez **dostarczenie prac do Szkoły Językowej „KONTAKT” lub Klubu Seniora w Jerzmanowicach w dniach od 28 sierpnia do 06 września 2023 r. w godz. 14:00-19:00. Szkoła Językowa „Kontakt” ul. Rajska 3, 32-048 Jerzmanowice**
  9. Zgłaszana praca powinna być podpisana **6- cyfrowym HASŁEM**.
  10. Do zgłoszenia musi być dołączona zaklejona koperta opisana HASŁEM przypisanym do danej pracy. Wewnątrz koperty powinny znaleźć się informacje z danymi autorów pracy – grupy (drukowanymi literami):
    - IMIONA, NAZWISKA AUTORÓW**
    - ADRES ZAMIESZKANIA**
    - WIEK AUTORÓW**
    - KONTAKT: adres e-mail i numer telefonu**
    - Wydrukowany i podpisany formularz: Zgoda na przetwarzanie danych osobowych**
  11. Wymagania dotyczące prac:
    - Materiał wykorzystany do powstania prac – drewno.
    - Umieszczony motyw nietoperza.
    - Możliwość powielania prac – wprowadzenie do produkcji przemysłowej lub rzemieślniczej.
    - Format pracy – dowolny.
    - Wysoki poziom estetyczny wykonania prac oraz ich trwałość (nie ulegające zniszczeniu).
  12. Termin dostarczenia prac upływa z dniem **06 września 2023 r. o godzinie 19.00**.
    - Przesyłki dostarczone pocztą/kurierem – decyduje data doręczenia.
  13. Prace, które zostaną dostarczone po terminie nie będą brały udziału w konkursie.
    - Prace zgłoszone do konkursu mogą być odbierane do 15 września 2023 r. w siedzibie Szkoły Językowej „Kontakt” ul. Rajska 3, 32-048 Jerzmanowice.
    - Po tym terminie prace przechodzą na własność organizatorów.
-

---

14. Wysyłka prac dostarczonych drogą pocztową, po zakończeniu konkursu na koszt uczestnika.

## **OCENA PRAC**

1. Prace zostaną ocenione przez jury w składzie m.in. dyplomowanych artystów, powołanym przez Organizatora.
2. Prace oceniane będą przy uwzględnieniu następujących kryteriów:
  - Kreatywne wykorzystanie materiału jakim jest drewno
  - Użycie drewna z możliwością dodatkowego użycia innych materiałów takich jak np.: farba, ceramika, tkanina, metal (bez użycia tworzywa sztucznego)
  - Użycie motywu nietoperza
  - Funkcjonalność projektu – użyteczność, przydatność, dekoracyjność
  - Możliwość powielenia projektu – wprowadzenie do produkcji przemysłowej seryjnej lub rzemieślniczej w limitowanych ilościach
  - Nawiązanie do tradycji rzemiosła związanego z okolicą
  - Pomysłowość, oryginalność prac
  - Estetyka oraz trwałość wykonania
3. Jury dokona wybory zwycięskich prac konkursowych w terminie do 08.09.2023 r.
4. Po dokonaniu wyboru zwycięskich prac, jury dokona odtajnienia autorów złożonych prac konkursowych.
5. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

## **NAGRODY I TERMIN ROZSTRZYGNIĘCIA KONKURSU**

1. Jury przyzna nagrody rzeczowe za zdobycie I, II i III miejsca.
  2. Jury zastrzega sobie prawo przyznawania wyróżnień.
  3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publicznej, nieodpłatnej dla autora, prezentacji dostarczonych na konkurs prac na wystawie pokonkursowej.
-

- 
4. Wystawa pokonkursowa przewidziana jest w pierwszym dniu VI Festiwalu Nietoperzy 08.09.2023 r., podczas konferencji naukowej (Remiza OSP Jerzmanowice) oraz podczas finału VI Festiwalu Nietoperzy 09. 09. 2023 r. (teren przy Jaskini Nietoperzowej, 32-048 Jerzmanowice, ul. Nietoperzowa 88).
  5. Nagrodzone prace wezmą udział w kampanii promocyjnej trwającej przez rok, prowadzonej przez „Kraję Podkowca”.
  6. Rozstrzygnięcie konkursu i **ogłoszenie wyników nastąpi 09 września 2023 r., podczas VI Finału Festiwalu Nietoperzy** (teren przy Jaskini Nietoperzowej).
  7. Nagrody rzeczowe ufundowane zostaną przez organizatorów Festiwalu Nietoperzy.
  8. Zwycięskie prace przechodzą na własność Organizatora.
  9. Projekt przedstawiony w konkursie pozostaje dalej własnością autora/autorów. Autor (lub grupa autorów) ma autorskie prawo osobiste do reprodukcji prac i dysponowania swoim projektem celem wdrożenia go do ewentualnej produkcji.
-

---

Administratorem Państwa danych osobowych (dalej jako: „**Administrator**”) jest Stowarzyszenie Ekoturystyki Ostatniec Gminy Jerzmanowice-Przebinia, ul. Nietoperzowa 88, 32-048 Jerzmanowice, KRS 0000147569, NIP 6772128312, REGON 357091575 i Gminny Ośrodek Kultury w Jerzmanowicach 32-048 Jerzmanowice, ul. Centralna 97 NIP: 677 13 12 605 REGON 350962759

We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez Administratora danych można uzyskać informację, przesyłając wiadomość na adres e-mail: [gok@jerzmanowice.eu](mailto:gok@jerzmanowice.eu), [tsieradzka@interia.pl](mailto:tsieradzka@interia.pl)

Dane przetwarzane są na podstawie: art. 6 ust. 1 litera a) rozporządzenia RODO\*, czyli na podstawie dobrowolnej zgody na przetwarzanie danych osobowych w ściśle określonym celu, wskazanym poniżej.

Dane przetwarzane są w celu promocji festiwalu oraz działalności Stowarzyszenia Ekoturystyki „Ostaniec” Gminy Jerzmanowice-Przebinia oraz Gminnego Ośrodka Kultury Jerzmanowicach i będą przechowywane do momentu wycofania zgody.

Dostęp do danych będą miały osoby pracujące i współpracujące z Administratorem danych w zakresie realizacji na Państwa rzecz usług. Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany w tym również profilowane.

Informujemy, że przysługują Państwu następujące prawa dotyczące danych osobowych: dostępu do danych osobowych, sprostowania lub uzupełniania danych osobowych, ograniczenia przetwarzania danych, usunięcia danych, przeniesienia danych osobowych, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, wniesienia skargi do organu nadzorczego pod adresem – ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

\*RODO – Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)

---

---

### Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Ja, niżej podpisana/ny wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Stowarzyszenie Ekoturystyki „Ostaniec” Gminy Jerzmanowice-Przegonia i Gminny Ośrodek Kultury Jerzmanowicach.

Biorąc udział w konkursie międzypokoleniowym „Motyw nietoperza w sztuce użytkowej”. wyrażam zgodę, by moja praca była umieszczona na stronie i fanpage’u organizatorów konkursu oraz na wystawie pokonkursowej Finału Festiwalu Nietoperzy, w celu pokazania publiczności prac konkursowych.

.....  
Data i podpis osób wyrażających zgodę